**Lesetagebuch zum Buch „Im Chat war er noch süß“**

**Fach: Deutsch Klasse: 7c**

**Liebe Klasse 7b,**

Ich hoffe, dass es euch allen gut geht und ihr gesund seid.

Wir werden zu dieser Lektüre ein Lesetagebuch gestalten. Ihr benötigt hierzu einen Schnellhefter und linierte Blätter.

Auf den Arbeitsblättern steht das dazugehörige Kapitel dabei. Bitte lest euch erst das Kapitel aufmerksam durch.

**Wichtig:** **Markiere während des Lesens unbekannte Begriffe, unterstreiche wichtige Informationen. Mache dir Randnotizen, so fällt es dir leichter, den Text zu verstehen.**

Das Lesetagebuch muss vollständig und anschaulich bearbeitet werden. Nicht nur der Inhalt ist wichtig, sondern auch die Form (Datum, Lineal benutzen, leserlich schreiben, Arbeitsblätter schön und bunt gestalten, Seitenzahlen auf allen Arbeitsblättern).

Ihr habt bis zum **15.05.** Zeit das Lesetagebuch fertigzustellen. Am 15.05. könnt ihr das Lesetagebuch in den Briefkasten der Schule einwerfen. Falls dies nicht möglich sein sollte, meldet euch bitte **per Mail bei mir**. Bitte Klasse und Name nicht vergessen!

Bei Fragen könnt ihr mich gerne per Mail anschreiben: edaaydin484@hotmail.com

Ich wünsche euch viel Spaß beim Gestalten des Lesetagebuchs.

Bleibt gesund und hoffentlich bis bald.

Frau Aljusevic

Die Aufgaben habe ich in drei Bereiche geteilt:

1. Vor dem Lesen
2. Während des Lesens
3. Nach dem Lesen.

**Aufgaben zum Gestalten des Lesetagebuchs:**

Zu jedem Kapitel gibt es Aufgaben, die bearbeitet werden müssen. Auf den folgenden Seiten findest du die Arbeitsblätter. Lies dir die Aufgaben aufmerksam durch.

**Zusätzliche Aufgaben:**

1. Schreibe zu zwei Kapiteln deiner Wahl eine Inhaltsangabe (denkt an die Merkmale einer Inhaltsangabe).
2. Schreibe zu einem Ereignis deiner Wahl ein Tagebucheintrag.

**Wichtig:** In einem Tagebucheintrag stehen Gefühle und Gedanken im Vordergrund. Schreibe aus Sarah´s Perspektive.

1. Zeichne zu einer Szene ein Comic.

**Aufgaben vor dem Lesen:**

Nr.1 Für dein Lesetagebuch brauchst du ein Inhaltsverzeichnis. Du kannst den folgenden Vordruck dafür nutzen. Das Inhaltsverzeichnis ist die zweite Seite deines Lesetagebuchs.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Seite** | **Überschrift** | **Datum** |
| **1** | **Arbeitsblatt 1 „Der Text“/ „Meine ersten Gedanken“** |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Arbeitsblatt 1: Der Text**

Titel: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Autorin: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Verlag: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Erscheinungsort und Erscheinungsjahr: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Meine ersten Gedanken**

Gedanken zum Titel und zum Titelbild: Wovon könnte der Text handeln? Fülle die Gedankenblasen.

**Arbeitsblatt Nr.2 Meine Fragen**

**Betrachte....**

* die Überschrift
* den Klappentext
* die Titelseite

1. Welche Fragen hast du an den Text? Schreibe **mindestens drei Fragen** auf.
2. Was weißt du über das Thema? Erstelle ein Cluster. Was würdest du in die Mitte schreiben?

1. **Die Autorin**

Wie heißt die Autorin: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Recherchiere im Internet und versuche etwas über die Autorin herauszufinden.

* Sammle Informationen über die Autorin.
* Was hast du über die Autorin herausgefunden?
* Für wen hat sie das Buch geschrieben? (z.B. Absichten, Interessen...)

**Arbeitsblatt 3**

**Während des Lesens**

**Gedanken nach dem Lesen des 1. Kapitels**

1. Was fällt dir nach dem ersten Lesen zum Text ein?

* Denke dabei an: deine ersten Gedanken, deine Fragen zum Text.

1. Worum geht es in diesem Buch? Schreibe vollständige Sätze auf.

**Überblick über die Handlung**

* Fülle nach jedem Kapitel die Tabelle stichpunktartig aus.

Wo spielt die Handlung in diesem Kapitel? Was geschieht? Wer ist beteiligt? Notiere dir die Seitenzahlen

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kapitel | Wo spielt die Handlung?  Was geschieht?  Wer ist beteiligt? | Seitenzahl |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Arbeitsblatt 5**

**Die Figuren**

Welche Figuren tauchen in diesem Buch auf? Welche Eigenschaften haben diese Personen? Was erfährst du über diese Personen? Ergänze die Tabelle nach jedem Kapitel, falls es neue Informationen zu den jeweiligen Personen gibt.

|  |  |
| --- | --- |
| Person | Eigenschaften der Person |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Arbeitsblatt 6**

**Die Hauptfigur: Sarah**

Nr.1 Wie sieht sie aus?

Was erfährst du über Sarah? Ergänze während des Lesens immer wieder.

Schreibe die Informationen stichpunktartig in den Kreis.

**Arbeitsblatt 7 Kapitel 1**

Seite 7

*Was soll man über eine Sache schreiben, die schiefgelaufen ist. Die sogar ziemlich schiefgelaufen ist. Ich war verdammt leichtsinnig.  
Das passiert mir selten. Eigentlich bin ich ein Typ, der lange überlegt, ob er die Dinge so  
oder anders macht. Aber bei der Sache war  
ich richtig blind. Auf beiden Augen. Wahrscheinlich kann niemand verstehen, warum ich mich darauf eingelassen habe. Auch du verdrehst vielleicht die Augen und denkst: Uiuiui, so schlau ist die aber nicht. Ziemlich naiv sogar. Ehrlich gesagt würde es mich ziemlich sauer machen, wenn du das von mir denken würdest. Vielleicht hättest du zunächst irgendwie Recht. Vielleicht würde ich das sogar auch von jemandem denken, der so handelt. Aber jeder Mensch macht manchmal blöde Sachen.*

Nr1. Sarah schreibt aus der Ich-Perspektive und spricht den Leser direkt an.

Beantworte die Fragen in vollständigen Sätzen (mindestens 5 Sätze).

Wie gefällt dir dieser Anfang? Was denkst du über Sarah? Was erfährst du über die Geschichte?

**Geschwister**

Heiß geliebt und viel gehasst – Geschwister sind immer ein schwieriges Thema.  
Ist man Einzelkind, wünscht man sich jemanden, mit dem man alles besprechen kann. Hat man eine große Schwester, wünscht man sich einen kleinen Bruder, hat man einen kleinen Bruder, wünscht man sich einen großen Bruder, und kleine Schwestern sind auch eher zum Abgewöhnen, oder?

Nr.2: Erzähle von dir. Schreibe in vollständigen Sätzen.Bist du Einzelkind oder hast du Geschwister? Wie gefällt dir deine Position?  
Welche Situation hättest du gerne zu Hause?

**Heimlich verliebt**

S.15

Gemeinsam schauten wir aus dem Fenster.  
Ich sah sofort, dass dort auf der Mauer, die rund um den Schulhof verläuft, Andrej Dierksmeier aus der 10. saß. Der ist total mein Typ und ich liebe ihn schon, seit ich in der 5. bin. Ich weiß alles über ihn.

**Aufgaben:**

Nr.3 Sarah hat sich in Andrej verliebt. Sie weiß vieles über ihn. Lies das Kapitel 1 noch einmal. Unterstreiche dann alles, was Sarah über ihren Schwarm herausgefunden hat und schreibe es auf.

Nr.4 Sarah hat Andrej nie erzählt, wie sehr sie ihn mag. Wie findest du das?  
Schreibe deine Meinung auf.

Nr.5 Stell dir vor, Sarah traut sich, Andrej zu erzählen, dass sie ihn gern hat. Wie und wo redet sie mit ihm? Schreibe ein Gespräch zwischen den beiden auf.

**Wahrheit oder nicht?**

*Meine Freundin fragt mich immer, ob ich sie zu dick finde, aber ich sage ihr nicht die Wahrheit. Ich finde sie schon ein bisschen zu dick, aber ich will nicht, dass sie traurig ist.* ***Dennis, 16 Jahre***

Seite

15-16

*„Siehst du den Typen? Er winkt mir zu!“, lachte Rebecca und dann winkte sie wild zurück. „Oh, Mensch, der ist einfach zu süß!“ Echt, du hast es wahrscheinlich schon ganz schnell begriffen. Andrej hatte beim Winken nicht mich, sondern Rebecca gemeint.*

*Sie und er hatten sich auf Mehmets Fete kennengelernt und waren seitdem zusammen. Ich muss gestehen, ich habe es nicht so schnell kapiert. Ich dachte, wieso winkt Andrej mir zu und Rebecca rastet so aus?  
Oh Gott, und als ich es endlich kapiert habe, wäre ich beinahe tot umgefallen. Es tat so schrecklich, schrecklich weh.*

*Mein Freund und ich sind schon seit dem Kindergarten unzertrennlich, aber eigentlich reden wir nicht viel über unsere Probleme. Wir wissen nur, der eine ist immer für den anderen da.* ***Pascal, 14 Jahre***

*Meine Freundin und ich erzählen uns alles. Darüber bin ich sehr froh. Wenn ich sie nach ihrer Meinung frage, weiß ich immer, das ist jetzt die Wahrheit. Auch wenn es weh tut.* ***Carmen, 15 Jahre***

Cc

CCc

das ist jetzt die **sein? Schreibe deine Meinung in dein Lektüre-**

**Arbeitsheft.**

**2. Lies die oben stehenden Aussagen. Wie stehst du dazu?  
Welche Meinung kannst du vertreten?**

Wahrheit. Auch wenn es weh tut.

Nr.6

Hättest du deiner Freundin oder deinem Freund die Wahrheit gesagt? Siehst du Sarahs Schweigen eher als Vertrauensbruch oder als Rücksicht?  
Wie viel Ehrlichkeit muss bei einer Freundschaft sein? Schreibe deine Meinung auf.

Nr.7

Lies die obenstehenden Aussagen. Wie stehst du dazu?  
Welche Meinung kannst du vertreten?

**Arbeitsblatt 8**

**Kapitel 2: Inhalt verstanden? Kapitel 3 Begriffe erklären**

Nr. 1Beantworte folgende Fragen:

1. In welchem Fach hat Sarah eine Eins?
2. Welches Gefühl fehlt Sarah im Sportunterricht?
3. Wie heißt Sarahs Freund?
4. Was tut Sarahs Freund in seiner Freizeit?
5. Wie viel Kilo wiegt Sarahs Freund?
6. Welche Homepage wählt Sarah? 7.
7. Welchen Zugangsnamen verwendet sie?
8. Wer befindet sich im Netz?
9. Welchen Codenamen verwendet Alessandro?
10. Wer verschwindet mit Alessandro im Privatchat?

**Kapitel 3**

Nr.2 Erkläre folgende Begriffe. Falls du sie nicht kennst, recherchiere im Internet oder im Lexikon nach.

|  |
| --- |
| **Was bedeutet was?** |
| Azubi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Single: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Chat: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Geisterbahn: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Scanner: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Kompliment: |

**Arbeitsblatt 9 Kapitel 4 und Kapitel 5**

**Was macht Kapitel 4 deiner Meinung nach spannend?**

Nr.1. Schreibe fünf Adjektive und fünf Verben auf,  
die zu der unheimlichen Stimmung einer Geschichte beitragen. Auch Satzanfänge oder kurze Sätze machen eine Geschichte spannend. Welche fallen dir ein?

Nr.2. Male Kapitel 4 als Kurve und schreibe auf, um welche Situation es sich handelt (z.B. Sarah trifft am Neumarkt ein – Sarah sucht den Anrufer).

**Kapitel 5:**

Nr.3 Sarah weiß nicht, ob sie dem Sonnenkönig vertrauen soll. Stell dir vor, sie fragt dich um Rat. Was würdest du ihr raten? Denk dir drei Ratschläge aus.

Nr.4 Lies dir Kapitel 5 noch einmal durch. markiere Textstellen, die den Sonnenkönig sympathisch und unsympathisch machen. Schreibe die Argumente in die folgende Tabelle.

|  |  |
| --- | --- |
| ../Unknown.jpeg | ../images.jpeg |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Arbeitsblatt 10 Kapitel 6 und Kapitel 7**

Stelle dir folgende Szene vor:

**Das Treffen**

Als Sarah am Brunnenrand auf Sven wartet, kommt Tina die Straße entlang. Sie sieht Sarah dort sitzen und winkt ihr zu. „Hallo Sarah!“, ruft sie. Doch Sarah reagiert nicht. Mit großen erwartungsvollen Augen schaut sie auf die Straße. Tina will zu ihr hinübergehen, doch da bemerkt sie einen jungen Mann, der aus einem silbernen Porsche steigt und auf Sarah zugeht. Tina ist sehr verwundert und ein wenig besorgt. So schnell sie kann, läuft sie zu Dennis und erzählt ihm

die ganze Geschichte.

Nr.1 Schreibe das Gespräch zwischen Dennis und Tina auf.

* **Welche Gedanken gehen den beiden durch den Kopf?**
* **Welche Vermutungen haben sie?**
* **Welche Sorgen machen sie sich?**

**Kapitel 7**

Dieses Kapitel bildet den **Spannungshöhepunkt** der Geschichte. Die Geschichte beginnt harmlos, wird dann immer mysteriöser. Der Leser ahnt schon viel eher als Sarah, dass Sven ein übles Spiel spielt. Sarah bemerkt es erst, als es fast zu spät ist.

Nr.2 Trage auf dem Koordinatenkreuz die verschiedenen Stationen ein, die die Geschichte deiner Meinung nach immer spannender machen. Schöne Ereignisse kommen in den positiven Bereich, gefährliche und spannende Ereignisse in den negativen Bereich. Du kannst die Ereignisse mit einem Kreuz (X) markieren. An das X schreibst du dann das jeweilige Ereignis. Zum Schluss verbindest du alle Ereignisse mit einer Linie, sodass ein Spannungsbogen entsteht.

**negativer Bereich positiver Bereich**

-20 -15 -10 -5 5 10 15 20

chatten

Sven kennen gelernt

Nr.3 Sarah ist furchtbar leichtsinnig.  
Warum ist das so?  
Nr.4 Warum merkt sie nicht, dass Sven sie nur für seine Zwecke missbraucht?

Nr.5 Schreibe drei Argumente auf, warum Sarah deiner Meinung nach auf beiden Augen blind ist.

**Arbeitsblatt 11 Kapitel 8**

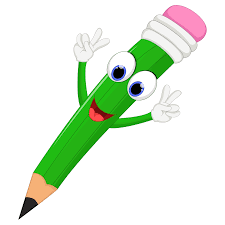
S. 94

Nr.1 Stell dir vor, die Zeitung hat doch noch Wind von der Geschichte bekommen. Schreibe zu den Geschehnissen ein Bericht. Beachte dabei die Kriterien eines Berichts.

Die Sehnsucht nach Liebe brachte ihr fast den Tod

**Aufgaben nach dem Lesen**

**Arbeitsblatt 12**

**Super! Du hast das Buch zu Ende gelesen ☺**

Nr.1 Schreibe der Autorin einen Brief, indem du ihr deine Meinung zum Buch mitteilst. Begründe deine Meinung.

* Hat dich das Thema interessiert?
* Fandest du das Buch gutgeschrieben oder hättest du es dir an der einen oder anderen Stelle anders gewünscht?
* Welche Personen fandest du interessant, mit welchen konntest du überhaupt nichts anfangen?
* Wie hat dir das Ende gefallen?

Nr.2 Schreibe einen Brief an Sarah. Was würdest du ihr gerne sagen/mitteilen wollen? Gerne kannst du ihr auch Tipps geben.

Nr.3 Gestalte nun ein passendes Deckblatt für dein Lesetagebuch und hefte es ganz vorne ein.