

NAME _____

DATUM _____

Kapitel 1: Figurenkonstellation

Die Familiensituation, in der Starr aufwächst, ist kompliziert. Unten findest du die Namen von Familienmitgliedern. Schneide die Kärtchen aus und lege sie so, wie die Figuren zueinander stehen. Klebe die Konstellation dann auf. Du kannst weitere Namen ergänzen.



Starr	Starrs Mutter Lisa	Starrs Vater Maverick Carter „Big Mav“	Seven
Kenyas Vater King	Sevens Mutter Iesha	Kenya	Kenyas Schwester Lyric

NAME _____

DATUM _____

Kapitel 1: Bewertung der Handlung

Ab Seite 19 überschlagen sich die Ereignisse. Die wichtigsten Ereignisse und Informationen sind unten aufgelistet. Entscheide jeweils, an welcher Stelle im Emotionen-Diagramm sie stehen sollen, und trage sie ein.

Zusammentreffen mit Khalil – Erinnerungen an die Kinderfreundschaft mit Khalil – Khalils Mutter ist drogenabhängig – Khalils Großmutter hat Krebs – Schüsse fallen – Starr flieht mit Khalil – Revierkämpfe in Garden Heights – Erinnerung an Natasha – Verdacht, dass Khalil Drogen verkauft

positive Emotionen

negative Emotionen

NAME _____

DATUM _____

Kapitel 1: The Hate U Give

Als Starr und Khalil gemeinsam im Auto sitzen, hören sie ein Lied von Tupac: „Thug Life“. Hör dir dieses Lied an (<https://www.youtube.com/watch?v=QLhT7jEfiIw>) und kreuze beim Hören an, wie es auf dich wirkt:

- | | | | | | |
|--------------------------------------|---|------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> fröhlich | <input type="checkbox"/> entspannt | <input type="checkbox"/> aggressiv | <input type="checkbox"/> leise | <input type="checkbox"/> stolz | <input type="checkbox"/> streng |
| <input type="checkbox"/> spöttisch | <input type="checkbox"/> milde | <input type="checkbox"/> unsicher | <input type="checkbox"/> erstaunt | <input type="checkbox"/> beschwörend | <input type="checkbox"/> milde |
| <input type="checkbox"/> sorglos | <input type="checkbox"/> freundlich | <input type="checkbox"/> heftig | <input type="checkbox"/> fordernd | <input type="checkbox"/> unsicher | <input type="checkbox"/> bestimmt |
| <input type="checkbox"/> erschüttert | <input type="checkbox"/> herausfordernd | <input type="checkbox"/> lässig | <input type="checkbox"/> glücklich | <input type="checkbox"/> versöhnlich | <input type="checkbox"/> suchend |

Khalil erklärt, was „Thug Life“ bedeutet. Informiere dich selbst unter folgendem Link darüber: https://praxistipps.chip.de/thug-life-was-bedeutet-das-einfach-erklaert_48483.

Der Buchtitel „The Hate U Give“ stammt aus diesem Lied. Vermute, was in dem Buch weiter vorkommen wird, und trage deine Vermutungen in die Denkblasen ein.



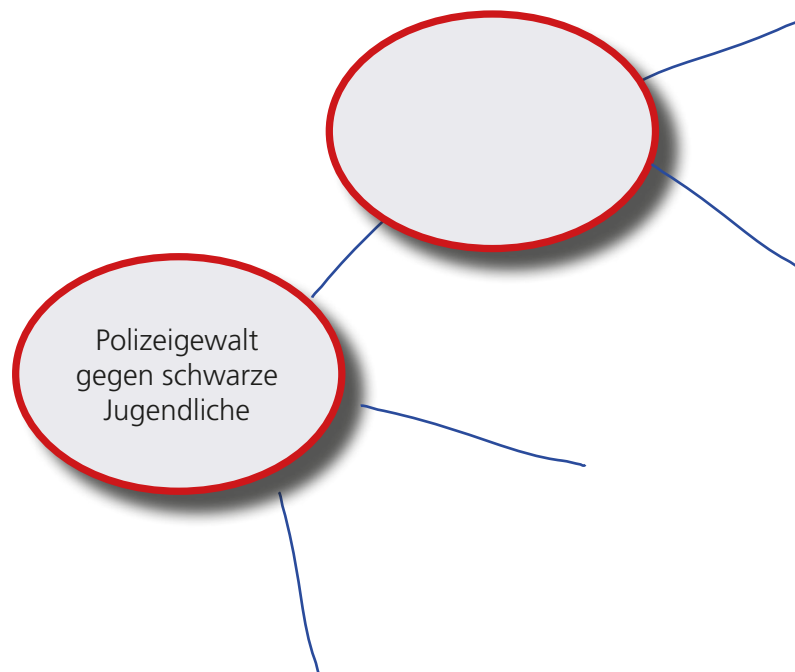
NAME _____

DATUM _____

Kapitel 2: Polizeigewalt

Starr und Khalil werden von der Polizei angehalten. Khalil wird erschossen. Starr erzählt, dass ihr Vater ihr im Alter von zwölf Jahren erklärt hat, was sie bei einem Polizeieinsatz zu tun habe. Informiert euch über die Polizeigewalt, der afroamerikanische Jugendliche in den USA ausgesetzt sind. Bildet dazu Vierergruppen und teilt die folgenden Texte bzw. Themen untereinander auf. Informiert euch dann gegenseitig innerhalb der Gruppe und sammelt die jeweils wichtigen Informationen in einer Mindmap.

1. https://de.wikipedia.org/wiki/Black_Lives_Matter (Einleitung/Gründung)
2. https://de.wikipedia.org/wiki/Black_Lives_Matter (Taktik/Philosophie)
3. <https://www.zeit.de/kultur/2016-07/black-lives-matter-bewegung-dallas-polizeigewalt> (Einleitung/Die schwarze Bevölkerung erstickt/Korruption und Rassismus bei der Polizei)
4. <https://www.zeit.de/gesellschaft/zeitgeschehen/2016-07/gewalt-gegen-schwarze-polizei-usa>



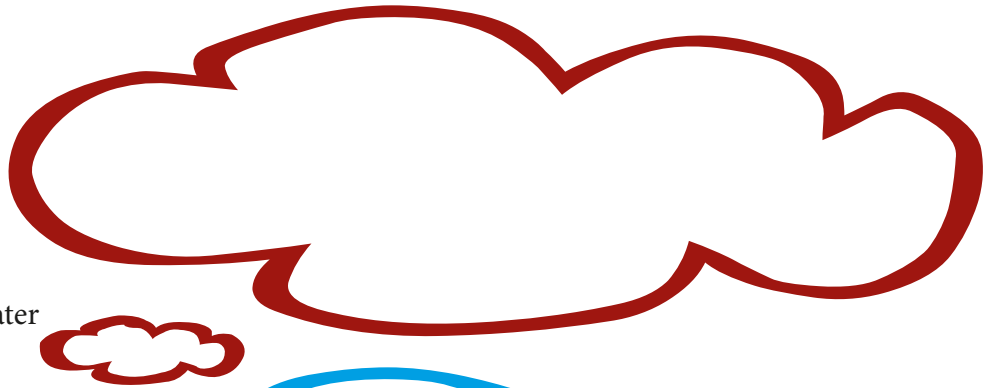
NAME _____

DATUM _____

Kapitel 3/4: Gewissenskonflikt

Starr ist Zeugin des Mordes an Khalil. Soll sie dies für sich behalten oder vor Gericht aussagen? Dazu gibt es in der Familie unterschiedliche Meinungen. Lies die Kapitel 3 und 4 und notiere jeweils die Gedanken der Beteiligten:

Starrs Vater



Starrs Mutter

Starr



Onkel Carlos

NAME _____

DATUM _____

Kapitel 3/4: Garden Heights

In den Kapiteln 3 und 4 erfährt man eine Menge über das Viertel, in dem Starr wohnt – Negatives, aber auch Positives. Ergänze AB 2.

Wie fühlt sich Starr nach Khalils Tod?

Lies die Seiten 34 bis 44 und kreuze an.

- | | | | | |
|-------------------------------------|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> gestresst | <input type="checkbox"/> besorgt | <input type="checkbox"/> ärgerlich | <input type="checkbox"/> sicher | <input type="checkbox"/> erbost |
| <input type="checkbox"/> einsam | <input type="checkbox"/> aufgebracht | <input type="checkbox"/> schwach | <input type="checkbox"/> traurig | <input type="checkbox"/> neutral |
| <input type="checkbox"/> nervös | <input type="checkbox"/> schuldig | <input type="checkbox"/> verwirrt | <input type="checkbox"/> verliebt | <input type="checkbox"/> verletzt |
| <input type="checkbox"/> frustriert | <input type="checkbox"/> aufgeregt | <input type="checkbox"/> stark | <input type="checkbox"/> zufrieden | <input type="checkbox"/> kühn |
| <input type="checkbox"/> geschockt | <input type="checkbox"/> zuversichtlich | <input type="checkbox"/> souverän | <input type="checkbox"/> überrascht | <input type="checkbox"/> dankbar |
| <input type="checkbox"/> mutig | <input type="checkbox"/> ängstlich | <input type="checkbox"/> angstvoll | <input type="checkbox"/> panisch | <input type="checkbox"/> eingekeilt |
| <input type="checkbox"/> glücklich | <input type="checkbox"/> entspannt | <input type="checkbox"/> hoffnungsvoll | <input type="checkbox"/> entschlossen | <input type="checkbox"/> stolz |
| <input type="checkbox"/> lebendig | <input type="checkbox"/> überfordert | <input type="checkbox"/> motiviert | <input type="checkbox"/> irritiert | <input type="checkbox"/> müde |

NAME _____ DATUM _____

Kapitel 3/4: Hintergrundwissen

Starrs Vater hat in seinem Laden ein Bild von Martin Luther King durch eines von Huey Newton ersetzt (S. 49). Später erwähnt er die „Black Panthers“ (S. 195) und lässt Starr einige Punkte aus deren Zehn-Punkte-Programm aufsagen. Informiert euch über diese politischen Zusammenhänge. Bildet Vierergruppen und teilt euch die Lesearbeit auf. Informiert euch anschließend gegenseitig und fasst für jeden der vier Hashtags die wichtigsten Informationen zusammen.

#MartinLutherKing (Informationen unter: <https://www.helles-koepfchen.de/artikel/2519.html>)

#HueyNewton (Informationen unter: https://de.wikipedia.org/wiki/Huey_Newton)

#BlackPanthers (Informationen unter: <http://www.faz.net/aktuell/politik/ausland/amerika/black-panther-kaempfen-gegen-polizeigewalt-gegen-schwarze-14335360-p3.html>)

#ZehnPunkteProgramm (Informationen unter: <http://www.mumia.de/doc/background/bpp/bpp-001de.html>)

NAME _____

DATUM _____

Kapitel 1: Semantische Räume

Starr lebt in zwei verschiedenen Welten, ihrem Wohnviertel „Garden Heights“ und ihrer Privatschule „Williamson Prep“. Erstelle für jede dieser Welten ein Cluster, in das du einträgst, welche Erfahrungen Starr in der jeweiligen Welt macht. Diese Cluster kannst du immer wieder ergänzen. Schreibe in Klammern hinter die Stichworte, auf welches Kapitel du dich jeweils beziehst.

