Will future and going to-future

name : _____ class: _____

Will-future

Mit dem ***will-future*** kannst du Folgendes ausdrücken:

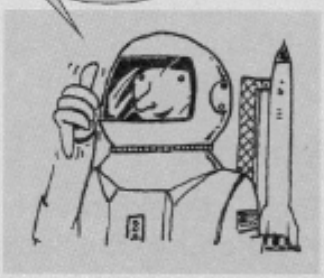
will-future

Vorhersagen, was passieren wird.

*I hope the weather **will be** fine tomorrow.*

Sagen, was unter bestimmten Umständen passieren wird.

*When I arrive **I'll ring** you up.*



Sagen, was man spontan tun wird.

*Wait a minute. **I'll help** you.*

Wenn diese Wörter stehen oder stehen könnten, dann liegst du mit *will-future* richtig: *I think, I don't think, I suppose, I expect, I'm sure, I hope.*

1. Mikes Vorhersagen

Pamela möchte die Laser Show am Piccadilly Circus sehen. Ihr Bruder macht allerdings ungünstige Vorhersagen. Übertrage sie ins Englische.

a) Heute Abend wird es etwas Regen geben.

_____

b) Die Laser Show wird nicht stattfinden.

_____

c) Es werden Tausende von Menschen dort sein.

_____

d) Und es wird dichten Nebel geben.

_____

e) Du wirst dich erkälten.

_____

f) Du wirst sehr enttäuscht sein.

_____

Einige Wendungen, die du für diese Übung gebrauchen kannst: *to take place / to catch a cold / to be disappointed / thick fog / some rain / tonight.*

2. Die Reise nach Frankfurt

Mr White möchte einige Tage in Frankfurt verbringen. Er spricht mit seinem Geschäftspartner am Telefon. Welche Satzteile passen zusammen? Trage die Buchstaben in die entsprechenden Kästchen ein.

1. When I arrive at the airport	a I'll invite you for dinner.
2. When I'm at the hotel	b I'll go to the theatre on Saturday.
3. If I have enough time	c I'll take a taxi to the city centre.
4. If I need a car	d I'll go on a sightseeing tour.
5. If I meet you in the evening	e I'll ring the "rent a car – service".
6. If I get a ticket	f I'll ask for a double room.

1.	2.	3.	4.	5.	6.

In der gesprochenen Sprache heißt es immer *I'll* anstatt *I will / I shall, you'll* anstatt *you will* und so weiter.

3. Spontane Entscheidungen

Hier muss spontan gehandelt werden. Was denken diese Personen wohl in den jeweiligen Situationen? Das erste Beispiel ist vorgegeben.

a) *I'll call the ambulance.*

Ein Auto ist gegen einen Baum geknallt. Ein Junge steht in der Nähe.

b)

Mike sieht einen maskierten Räuber in einer Bankfiliale mit gezogener Pistole.

c)

Eine alte Dame schleppt viele Taschen und Tüten. Ein junges Mädchen beobachtet das.

d)

Ein kleiner Junge sieht weinend seinem Luftballon nach, der wegfliegt. Seine Mutter tröstet ihn.

e)

Pamela möchte einen Brief schreiben, hat sich aber den Arm verstaucht. Mike will ihr helfen.

f)

Mike macht seiner Schwester das Kompliment, dass sie wie eine welke Tomate aussieht. Pamela reagiert wütend.

Das *going to-future*

going to-future

Sagen, was man zu tun beabsichtigt.	**Sagen, was sich aufgrund deutlicher Anzeichen ereignen wird.**
I'm going to clean my room tomorrow.	*Look at the sky, Pamela. You'd better stay at home. It's going to rain.*
Ich habe vor, mein Zimmer morgen sauber zu machen.	Schau den Himmel an. Du bleibst besser zu Hause. Es wird bald regnen.

4. Absichten und Vorhaben

Die Familie White hat morgen viel vor. Sie sprechen darüber, was sie alles zu tun beabsichtigen. Sie sind sich allerdings noch nicht sicher, ob sie das auch wirklich alles schaffen werden. Was sagen sie?

a) Pamela plant, mit Tom einen Film im Fernsehen anzuschauen.

I'm going to watch a film on television with Tom.

b) Mrs White hat vor, ihre Mutter zu besuchen *(to visit)*.

_____

c) Mr White plant einen Zahnarztbesuch *(to see the dentist)*.

_____

d) Mike hat vor, seinen Aufsatz *(essay)* zu Ende zu schreiben *(to finish)*.

_____

e) Mike hat vor, neue Inliner zu kaufen.

_____

f) Pamela hat vor, ihre Haare zu waschen.

_____

5. *Will-future* oder *going to-future*?

Mrs White hat bald Geburtstag und alle in der Familie möchten ihr eine Freude bereiten. Sie überlegen gerade, was sie tun könnten. Um das auszudrücken, verwenden sie eine der beiden Formen für die Zukunft. Finde heraus, welche zu welchem deutschen Satz passt, und schreibe den Satz auf Englisch auf.

a) 1. Mr White hat vor, seine Frau ins Theater *(theatre)* zu führen *(to take)*.
2. Er entschließt sich spontan, den Kartenservice *(ticket service)* anzurufen.

1. _____

2. _____

b) 1. Pamela hat vor, die ganze Familie zum Abendessen auszuführen *(to take the whole family out for dinner)*.
2. Sie entschließt sich spontan, einen Tisch im *Red Lion* zu reservieren *(to book)*.

1. _____

2. _____

c) 1. Mike hat vor, seiner Mutter eine CD zu kaufen.
2. Er entschließt sich spontan, sein Taschengeld *(pocket money)* zu zählen.

1. _____

2. _____

d) 1. Mrs White hat vor, heute Abend *(tonight)* zu Hause zu bleiben *(to stay)*.
2. Sie entschließt sich spontan, nachzuschauen *(to check)*, was es im Fernsehen gibt.

1. _____

2. _____

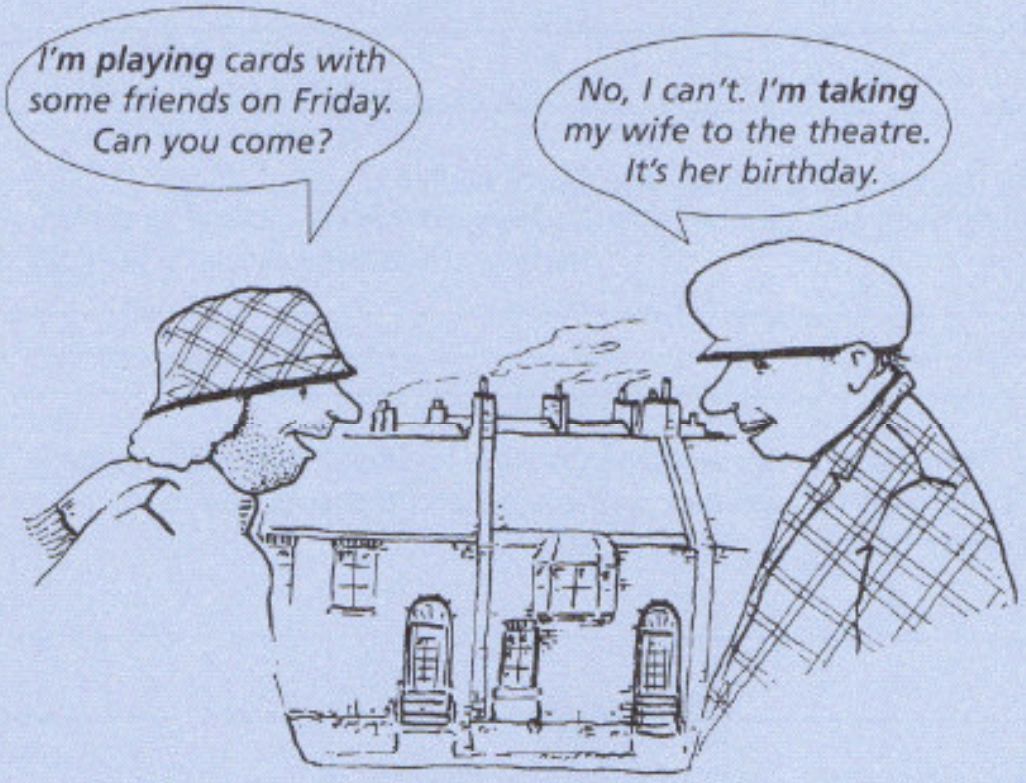
2 Zukünftiges mit *simple present* und *present progressive* ausdrücken

Zukünftiges mit *simple present* ausdrücken

*The match **starts** at 10 o'clock.*
*The Queen **arrives** at 9.30.*
*The train **leaves** at 2 o'clock.*

Das ***simple present*** verwendet man für zukünftige Ereignisse, die nach einem festen Terminplan oder einen Fahrplan ablaufen.

Zukünftiges mit *present progressive* ausdrücken



Mit dem ***present progressive future*** drückt man aus, dass man etwas ganz fest vereinbart hat. Meist werden Zeitangaben wie *on Friday* oder *tonight* genannt.

6. Feste Vereinbarungen

Pamela wird von Freunden eingeladen, aber sie muss ablehnen. Ihre Mutter hat Geburtstag und da sollte sie schon zu Hause bleiben, oder? Übernimm die Rolle der Freundin und bilde aus den Vorgaben richtige Sätze.

a) We – play squash – on Saturday. You – come?

_____

Pamela: No, sorry. It's my mum's birthday on Saturday.

b) Nick and Peter – come too.

_____

Pamela: May be. But I'm taking the whole family out for dinner. We're eating at that new Italian restaurant in Hill Street.

c) You – help – at the animal home – in the morning?

_____

Pamela: No, I'm not. I've got to stay at home.

d) What time – you – leave – in the evening?

_____

Pamela: I don't know. Seven o'clock or so.

e) Your brother – stay – at home?

_____

Pamela: No, of course not. He loves Italian food.